

EL MUNDO POR MONTERA

INDUMENTARIA TRADICIONAL SEGOVIANA



TORREÓN DE LOZOYA

Del 13 de febrero al
5 de abril de 2015



Diputación de Segovia



INSTITUTO
DE LA
CULTURA
TRADICIONAL
SEGOVIANA

MANUEL GONZÁLEZ HERRERO



fundación
caja segovia

Colaboran



Museo del Palateo
Centro de Interpretación del Patrimonio
Alimentario de San Pedro de Gilellos



centro
etnográfico
Joaquín
Díaz

DIPUTACIÓN DE VALLADOLID

HORARIO EXPOSICIÓN

Laborables: de 18 a 21 horas. Lunes cerrado

Sábados, domingos y festivos: de 12 a 14 horas y de 18 a 21 horas

EL MUNDO POR MONTERA

INDUMENTARIA TRADICIONAL SEGOVIANA

“El traje típico segoviano va cambiando, más que por el deseo de adaptarle al moderno porque la necesidad no les permite conservarle en toda su pureza e insistentemente pierde lo que tenía de característico; porque siendo hoy superfluo tienen que limitarse a usar aquellas prendas de vestir que sean más baratas y de las que no se puede prescindir; por eso no se ve actualmente a los hombres llevando chalecos ni chaquetas con dobles filas de botones de plata, ni a las mujeres lucir aquellos magníficos refajos de paño fino de Segovia adornado con dos o tres franjas de hilillo de plata o terciopelo lo mismo podría decirse de otras prendas de su indumentaria. Antes las mujeres segovianas usaban medias de distintos colores según su estado; las solteras las llevaban blancas; las casadas rojas y las viudas azules; estas ahora las usan negras”.

(Gabriel María Vergara. Derecho consuetudinario y economía popular de la provincia de Segovia. Madrid, 1909).

Agradecimientos:

Museo Provincial de Segovia, Fundación Joaquín Díaz, Ayuntamiento de San Pedro de Gaíllos y Museo del Paloteo, Ayuntamiento de Valleruela de Pedraza, Lorenzo Sancho, Asociación de encajeras de Segovia, María Eugenia Santos, Cofradía del Niño de la Bola de Cuéllar, Herederos de Cándido López, Ángela López García Bermejo, Esther Maganto, Pablo Zamarrón, Jesús Álvaro Álvaro, Ignacio Davía, Juan Carlos Llorente, Álvaro Pajares, Roberto Valle, Arantza Rodrigo Martín, Rosa García y Leandro Briones, Pablo y Ana, Antigüedades de Turégano, Begoña y Ana Alonso, Máxima Bravo, Antonio García, Sara García, José Luis Herrero, José Daniel Bahamonde, Gregorio Enebral, María Alonso, Andrea Llorente, Familia Contreras, Juan José Pascual, Cristina Vega, Moisés Gilarranz y esposa, Esperanza Rubio, Mariana Martín, Juana Quintana.

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

21 de febrero

De 11:00 a 13:00 h.: Visitas guiadas a la exposición para grupos formados de hasta 30 personas.

Jornada completa: Encuentro de artesanos

22 de febrero

De 11:00 a 13:00 h.: Visitas guiadas a la exposición para grupos formados de hasta 30 personas.

Jornada completa: Encuentro de artesanos

28 de febrero

De 11:00 a 13:00 h.: Visitas guiadas a la exposición para grupos formados de hasta 30 personas.

18:30 h.: Demostración de artesanía de paja de centeno. Sombrero de San Pedro de Gaíllos.

Sala de Actos

Jornada completa: Encuentro de artesanos

1 de marzo

De 11:00 a 13:00 h.: Visitas guiadas a la exposición para grupos formados de hasta 30 personas.

Jornada completa: Encuentro de artesanos.

4 de marzo

19:00 h.: Conferencia: *Aproximación a la indumentaria tradicional en la danza de danzantes. Castilla y León.* D. Carlos del Peso

Conferencia: *Los danzantes en Segovia.*

Prendas y atavíos. D^a. Esther Maganto

Sala de Actos

18 de marzo

19:00 h.: Conferencia: *El señorial traje segoviano.*

D^a. Ángela López García-Bermejo

Sala de Actos

20 de marzo

18:30 h.: Taller de “recortables” para niños.

Sala de Actos

21 de Marzo

19:00 h.: Conferencia: *Retrato histórico de una montera segoviana: J. Laurent 1878 - Torreón de Lozoya 2015.*

D^a. Esther Maganto

Sala de Actos

27 de marzo

18:30 h.: Taller de “recortables” para niños.

Sala de Actos

28 de marzo

19:00 h.: Conferencia: *El archivo fotográfico del Padre Benito de Frutos de Cuéllar.*

Indumentaria tradicional.

D. Carlos Porro

Sala de Actos

Todas las actividades se desarrollarán en el Torreón de Lozoya. Entrada gratuita y libre hasta completar aforo.