

Sinopsis

La acción se desarrolla en el interior del piso de Don Augusto, diplomático de profesión. En su ausencia y por diferentes y peregrinos motivos, se reúne allí un variado grupo de personas desconocidas entre sí. Todas ellas se enfrentaran a un problema inesperado e inquietante. El grupo conviene que ninguno de ell@s debe abandonar el piso de Don Augusto sin antes desentrañar dicha cuestión.

Sobre el autor

Alfonso Paso Gil (Madrid, 1926-1978) dramaturgo español de sainetes dramáticos, comedias, tragedias y obras de denuncia social. Sus libretos destacaron por el humor reflejado en los diálogos y la originalidad de las situaciones y personajes. Intentó en los inicios de su carrera una renovación teatral, pero se plegó a los gustos de la clase media de los años 50 y 60, escribiendo un teatro de evasión, más dedicado a entretener. Su éxito fue enorme. En 1968 gozaba de tanta popularidad que mantenía siete obras en cartel en siete teatros de Madrid, con tres funciones diarias. Fue el primer autor español vivo que estrenó en Broadway con la comedia *El canto de la cigarra*.



Grupo de Teatro "Mujeres de Ayllón"

Este año cumple 24 años de trabajo y pasión por el teatro, SU TEATRO. Con gran esfuerzo físico, económico y emocional, esperan cada año un proyecto que sacar adelante; poniendo en valor su arte, y su incuestionable generosidad con las y los demás. La Zapatera Prodigiosa, La Venganza de Don Mendo, La Casa de Bernarda Alba, El Perro del Hortelano, El Retablo de las Maravillas, Los árboles mueren de pie..., son algunas joyas teatrales que nos han regalado. Han conseguido hacer reír, pero sobre todo, desear expectantes e impacientes la llegada de éste momento. Gracias por los muchos instantes inolvidables que nos habéis brindado.

Reparto por orden de intervención

Faustina Milagros Quintana.
Casilda Marian Matesanz
Eduardo Mila Alonso
Hermínia Mónica Lozano
Doña Luisa Carmen Cabeza
Roberto Marivi Nieto
Ángel Teo Arranz
Suegra..... Merce Pérez
Enrique..... Ana Mari Martín
Jesús Susi Sanz
Elena Vanesa Delgado
Daniel Angelines Berzal.

En la tramoyaPilar de la Morena.

Dirección :Elena Sousa.

Agradecimientos:

Al Ayuntamiento de Ayllón, por proporcionarnos los medios para ensayar y representar.

A la asociación Ayllón Medieval, que una vez más nos apoya con la iluminación.

A Mariana Sanz, y Belén de Marcos por toda su ayuda.

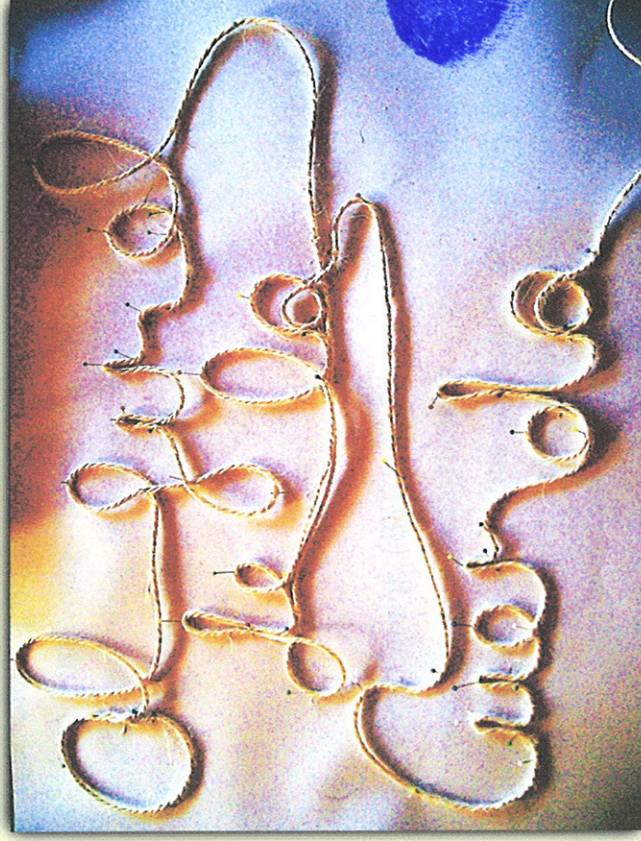
A Félix Sanz Muñoz, por la construcción de escenografía que lucimos este año.

A Navas Molinero, por proporcionarnos la puerta de acceso a ésta ilusión.

A Mónica y Susana Sanz, por contar con su ayuda cada año.

Al público, por asistir fiel a la cita.

El Grupo de Teatro "Mujeres de Ayllón" Presenta



De Alfonso Paso

Dirección Elena Sousa