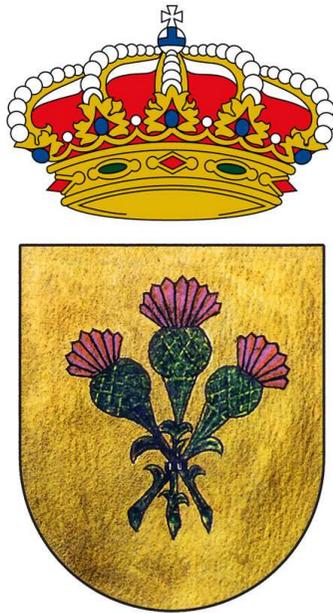
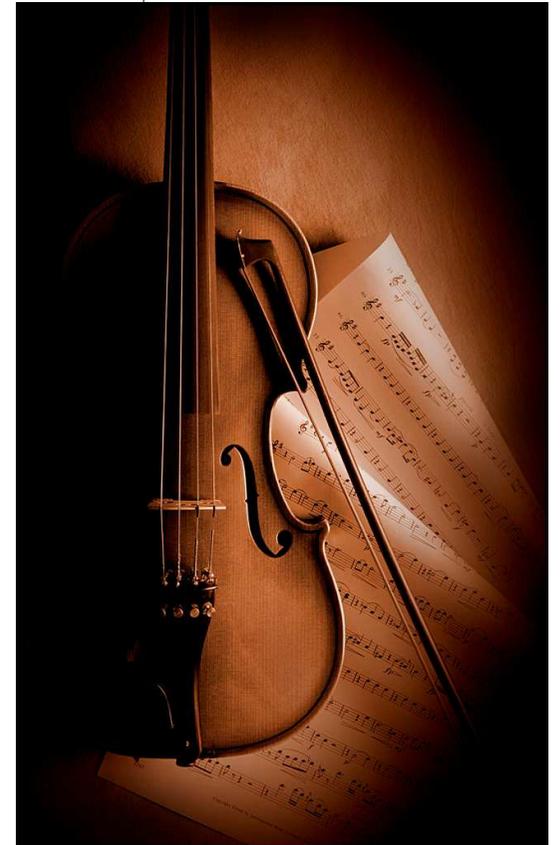


# CUARTETO DIAPENTE



AYUNTAMIENTO DE AYLLÓN



4 DE NOVIEMBRE  
Iglesia de Santa María la Mayor  
18:00 horas

## CUARTETO DIAPENTE

El Cuarteto Diapente se forma en Madrid y realiza su concierto de presentación en 2006. Desde entonces ha participado en diferentes recitales de Música de Cámara entre los que destacan actuaciones en el Auditorio Joaquín Rodrigo, Teatro Lara, Iglesia de San Jerónimo el Real, Museo de América en Madrid, así como la participación en el ciclo Veranos de la Comunidad de Madrid 2008 y 2009, el Festival Mujeres en la Música de Getxo y el Ciclo ACIMUS 2008. En 2008 realizan su debut en el extranjero, con un recital en la Chapelle Notre-Dame de la Compassion en París, interpretando obras de Boccherini, Beethoven, Tchaikovsky y Barber. El Cuarteto Diapente ha colaborado con la soprano Cecilia Lavilla, el pianista Juan Antonio Álvarez Parejo, el acordeonista Jesús Mozo y el guitarrista Gonzalo Noqué.

El cuarteto está formado por Raul Galindo y Unai Gutiérrez, violines, Pedro Michel Torres, viola y Jacobo Villalba, violonchelo, los cuales se formaron en Conservatorios de Madrid, La Habana, Stuttgart y Budapest. Como cuarteto han recibido consejos de la violinista Lara Lev y del pianista Ferenc Rados. Participan como solistas instrumentales con Ópera de Cámara de Madrid, destacando actuaciones en el Auditorio Nacional en Madrid, Teatro Auditorio de San Lorenzo de El Escorial y Auditorio de Murcia. Los miembros del cuarteto desarrollan también una labor pedagógica en Conservatorios de Madrid y Segovia. Jacobo Villalba toca un violonchelo Vincenzo Sannino (Nápoles, 1911) cedido por Alberto Martínez O'Connor, Raúl Galindo toca un violín Antonio Gagnani (Livorno, 1793) con un arco E. Sartory gentileza de Laurent López y Luis Fariza.

El Cuarteto Diapente ha estrenado obras de los compositores Agustín Bertomeu, Marvin Camacho, Agustín González Acilu, Enrique Muñoz, Jorge Taramasco y Mercedes Zavala. El Cuarteto Diapente ha publicado un CD con música de compositoras españolas del siglo XX y próximamente publicará un CD de Música de Cámara con guitarra del compositor austriaco Ferdinand Rebay (1880-1953) para el sello Brilliant.

## PROGRAMA

El arte de la fuga BWV 1080 (selección)..... **J. S. BACH (1685-1750)**

Contrapunctus I

Contrapunctus II

Cuarteto en sol menor Op. 27 n°2..... **BOCCHERINI (1743-1805)**

Allegro assai

Adagio

Minuetto

Cuarteto Modal (1957)..... **M<sup>a</sup> TERESA PRIETO (1896-1982)**

Dórico

Lidio

Eólico

Jónico

Cuarteto en Re Mayor D 94..... **SCHUBERT (1797-1828)**

Allegro

Andante con moto

Menuetto. Allegro

Presto

### **Cuarteto Diapente**

Raúl Galindo, violín

Unai Gutiérrez, violín

Pedro Michel Torres, viola

Jacobo Villalba, violonchelo